

«Βιβλία και Αναγνώστες: επιλέγω, διαβάζω, συζητώ στην οδό Κουντουριώτου 173»

Το πρόγραμμα πραγματοποιήθηκε κατά τη περίοδο Ιανουαρίου – Μαΐου 2018 σε τρεις αυτοτελείς συναντήσεις με διαφορετική θεματική σε κάθε συνάντηση με ενδεικτικές προτάσεις βιβλίων από την ελληνική και ξένη λογοτεχνία πάνω στην κάθε θεματική και με παρουσία συγγραφέων. Συζητήσαμε, ανταλλάξαμε απόψεις, μοιραστήκαμε ιδέες, συναισθήματα, προβληματιστήκαμε.

1^η συνάντηση - Τρίτη 16 Ιανουάριου 2018

Θέμα: *Η ελληνική λογοτεχνία στην περίοδο της κρίσης*

Ενδεικτική βιβλιογραφία:

- «Τελευταία έξοδος Στυμφαλία» του Μιχάλη Μοδινού από τις εκδόσεις Εστία (2014)
- «Το καλό θα 'ρθει από τη θάλασσα» του Χρήστου Οικονόμου από τις εκδόσεις Πόλις (2014)
- «Ανέστιος» της Αλεξάνδρας Δεληγιώργη από τις εκδόσεις Άγρα (2014)
- «Ενυδρείο» του Γιώργου Κουτσούκου από τις εκδόσεις Κίχλη (2014)
- «Πέτρα, ψαλίδι, χαρτί» του Νίκου Μάντη από τις εκδόσεις Καστανιώτη (2014)
- «Η άκρα ταπείνωση» της Ρέας Γαλανάκη από τις εκδόσεις Καστανιώτη (2015)
- «Η πόλη και η σιωπή» του Κωνσταντίνου Τζαμιώτη από τις εκδόσεις Καστανιώτη (2013)
- «Αντί στεφάνου» του Γιάννη Μακριδάκη από τις εκδόσεις Εστία (2015)
- «Η Νιλουφέρ στα χρόνια της κρίσης» του Δημήτρη Φύσσα από τις εκδόσεις Εστία (2015)
- «Λιβιάδια από ασφοδίλι» του Βασίλη Δανέλλη από τις εκδόσεις Καστανιώτη (2014)

Προσκεκλημένοι ήταν οι συγγραφείς **Μιχάλης Μοδινός** και **Κωνσταντίνος Τζαμιώτης**.

2^η συνάντηση - Τρίτη 13 Μαρτίου 2018

Θέμα: *Αντιπροσωπευτικές Ηρωίδες στη Λογοτεχνία*

Ενδεικτική βιβλιογραφία:

- «Η μεγάλη χίμαιρα» του Μ. Καραγάτση από τις εκδόσεις Εστία (2016)
- «Μικρά Αγγλία» της Ιωάννας Καρυστιάνη από τις εκδόσεις Καστανιώτης (2002)
- «Δύο γυναίκες, δύο Θεές» της Ρέας Γαλανάκη από τις εκδόσεις Καστανιώτης (2017)
- «Γκαλίνα: η σκοτεινή οικιακή βοηθός» του Ανδρέα Μήτσου από τις εκδόσεις Καστανιώτης (2017)
- «Η μητέρα του σκύλου» του Παύλου Μάτεσι από τις εκδόσεις Καστανιώτης (1990)

- «*Η Θέκλη*» της Αθηνάς Κακούρη από τις εκδόσεις Εστία (2009)
- «*Έθιμα ταφής*» της Hannah Kent από τις εκδόσεις Ίκαρος (2014)
- «*Η κυρία Νταλαγουέϊ*» της Virginia Woolf από τις εκδόσεις Μεταίχμιο (2009)
- «*Αγαπημένη*» του Toni Morrison από τις εκδόσεις Νεφέλη (1989)
- «*Το τρίτο στεφάνι*» του Κώστα Ταχτσή από τις εκδόσεις Γαβριηλίδης (2011)
- «*Lady Cortisol*» του Μισέλ Φάις από τις εκδόσεις Πατάκης (2016)
- «*Η τιμή και το χρήμα*» του Κ. Θεοτόκη από τις εκδόσεις Νεφέλη (1993)
- «*Η μεγάλη πράσινη*» της Ευγενίας Φακίνου από τις εκδόσεις Καστανιώτης (1994)

Προσκεκλημένες ήταν η συγγραφέας **κ. Αθηνά Κακούρη**, καθώς και η συγγραφέας παιδικών βιβλίων και μεταφράστρια **κ. Μαρία Αγγελίδου**.

3^η συνάντηση - Τρίτη 15 Μαΐου 2018

Θέμα: **Λογοτεχνία και Αναγνώσεις του Παρελθόντος**

Ενδεικτική βιβλιογραφία:

- «*Ο έτερος εχθρός*» της Ελισάβετ Χρονοπούλου από τις εκδόσεις Πόλις (2017)
- «*Καλαμάς και Αχέροντας*» του Χριστόφορου Μηλιώνη από τις εκδόσεις Κίχλη (2017)
- «*Μπέρλιν*» της Άντζης Σαλταμπάση από τις εκδόσεις Πόλις (2017)
- «*Ένα κάποιο τέλος*» της Julian Barles από τις εκδόσεις Μεταίχμιο (2011)
- «*Έξω από τον κόσμο αυτό*» του Graham Swift από τις εκδόσεις Εστία (1997)
- «*Διπλωμένα φτερά*» του Γιάννη Ατζακά από τις εκδόσεις Άγρα (2007)
- «*Περί μνήμης*» του Κωστή Παπαγιώργη από τις εκδόσεις Καστανιώτης (2009)
- «*Η χαμένη Άνοιξη*» του Στρατή Τσίρκα από τις εκδόσεις Κέδρος (2005)
- *Η απίστευτη ιστορία του Μπένζαμιν Μπάτον* του Francis-Scott Fitzgerald από τις εκδόσεις Ερατώ (2009)
- *Πώς να μιλήσεις για τον πατέρα σου* του Joann Sfar από τις εκδόσεις Πόλις (2018)
- *Η συνείδηση του Ζήνωνα* του Italo Svevo από τις εκδόσεις Αντίποδες (2018)
- *Ελαφρά ελληνικά τραγούδια* του Αλέξη Πανσέληνου από τις εκδόσεις Μεταίχμιο (2018)

Στην παρέα μας ήταν η συγγραφέας **Ελισάβετ Χρονοπούλου** και ο συγγραφέας-μεταφραστής **Φίλιππος Δρακονταειδής**.