



Ημερίδα  
Ένα βιβλίο, έξι αιώνες ιστορίας  
Εκδόσεις από την αυγή της τυπογραφίας στις βιβλιοθήκες της Αθήνας

Πειραιάς, 13 Απριλίου 2019

## ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

9:00 – 10:00 Εγγραφές

10.00 – 10.30 Έναρξη ημερίδας – Χαιρετισμοί

### 1η Συνεδρία

10:30 – 11:00 *Understanding and communicating the impact of the printing revolution on European society: our collaborative long-term project.*

Cristina Dondi, Professor of Early European Book Heritage, Fellow of Lincoln College, Secretary of the Consortium of European Research Libraries

11:00 – 11:30 *My work on incunabula in Greece: 1973-1979.*

Dennis Rhodes, former Deputy Keeper, British Library

11:30 – 11:45 *My work on incunabula in Greece redux: in the footsteps of Dennis Rhodes (2016 – ongoing).*

Geri Della Rocca de Candal, ERC Postdoctoral Research Fellow, University of Oxford

11:45 – 12:00 «Ελληνική τυπογραφία». Μια πρόταση μερικής ανασηματοδότησης του όρου, βασισμένη στη μελέτη των αρχετύπων.

Γιάννης Κόκκωνας, Καθηγητής Τμήματος Αρχιαιολογίας, Βιβλιοθηκονομίας και Μουσειολογίας, Ιόνιο Πανεπιστήμιο

12:00 – 12:30 Συζήτηση – Διάλειμμα – Καφές

### 2η Συνεδρία

12:30 – 12:45 *Τα Ερωτήματα του Χρυσολωρά: ένα σπάνιο αρχέτυπο στη βιβλιοθήκη της Βουλής.*

Έλλη Δρούλια, Προϊσταμένη Διεύθυνσης της Βιβλιοθήκης της Βουλής των Ελλήνων

12:45 – 13:00 *Καταγραφή και μελέτη αρχετύπων της Εθνικής Βιβλιοθήκης της Ελλάδος Η περίπτωση του ελληνικού Ψαλτηρίου του Άλδου Μανούτιου.*

Νικόλας Σαρρής, Δρ. Συντηρητής Βιβλίου & Χαρτιού, Εθνική Βιβλιοθήκη της Ελλάδος  
Γιώργος Σταυράτης, Αρχειονόμος-Βιβλιοθηκονόμος, Εθνική Βιβλιοθήκη της Ελλάδος

13:00 – 13:15 *Από την Αναγέννηση στον ελληνικό 18ο αιώνα: αστρονομική παράδοση στην αλδινή έκδοση Scriptores astronomici veteres (1499) της συλλογής Ι.Π.Α./Μ.Ι.Ε.Τ.*

Βενετία Χατζοπούλου, Δρ. Φιλολόγος-Παλαιογράφος, Ιστορικό και Παλαιογραφικό Αρχείο του Μορφωτικού Ιδρύματος της Εθνικής Τραπέζης

13:15 – 13:30 *Τυπογραφικά «κοσμήματα»: μια αρχέτυπη φιλοσοφική έκδοση με χρυσοτυπία στη συλλογή του Ιδρύματος Αικατερίνης Λασκαρίδη.*

Αγγελική Παπαδοπούλου, Φιλολόγος, Ιστορική Βιβλιοθήκη, Ίδρυμα Αικατερίνης Λασκαρίδη

13:30 – 13:45 Συζήτηση

13:45 – 15:00 Ελαφρύ γεύμα

### 3η Συνεδρία

15:00 – 15:30 *Thoughts on the Greek Book* – video presentation

Nicolas Barker, Historian of printing and books, former Head of Conservation, British Library

15:30 – 15:45 *Διενέξεις τυπογράφων και βιβλιοπωλών στη Βενετία την εποχή των Incunabula, 15ος αι.*

Αγαμέμνων Τσελίκας, Φιλολόγος-Παλαιογράφος, Προϊστάμενος του Ιστορικού και Παλαιογραφικού Αρχείου του Μορφωτικού Ιδρύματος της Εθνικής Τραπέζης

15:45 – 16:00 *Printing Homer in Renaissance Florence. The Dedication Copy BNCF, B.R. 81.*

David Speranzi, Librarian at the Manuscripts and Rare Books Department, National Central Library in Florence

16:00 – 16:15 *Greek Incunabula and Post-Incunabula from the Paul Auerbach Collection in the University of Amsterdam.*

Astrid Balsem, Curator of Special Collections, University of Amsterdam Library

16:15 – 16:45 Συζήτηση – Διάλειμμα – Καφές

#### 4η Συνεδρία

16:45 – 17:00 *Σκέψεις και παρατηρήσεις γύρω από ένα αρχέτυπο του 1481.*

Leonora Navari, Βιβλιογράφος-Ιστορικός του βιβλίου

Μαρία Γιουρούκου, Φιλολόγος-Παλαιογράφος, Δρ. Φ.

Sylvia Ioannou Foundation

17:00 – 17:15 *Οι αρχέτυπες εκδόσεις του Bernhard von Breydenbach στη Συλλογή Φινόπουλου-Μουσείο Μπενάκη.*

Κωνσταντίνος Ι. Στεφανής, Δρ. Ιστορίας της Τέχνης, Μουσείο Μπενάκη-Συλλογή Φινόπουλου

17:15 – 17:30 *Genealogiae Ioannis Boccatii: μια ουμανιστική μυθολογική εγκυκλοπαίδεια στη Συλλογή Αρχετύπων της Γενναδείου Βιβλιοθήκης.*

Ειρήνη Σολομωνίδη, Επικεφαλής Βιβλιοθηκάριος, Γεννάδειος Βιβλιοθήκη, Αμερικανική Σχολή Κλασικών Σπουδών στην Αθήνα

17:30 Συζήτηση – Κλείσιμο

Ξενάγηση στην έκθεση αρχετύπων του Ιδρύματος Αικατερίνης Λασκαρίδη