

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΔΕΥΤΕΡΟΒΑΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΑ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΜΑΘΗΤΕΣ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΤΑΞΕΩΝ ΤΟΥ ΛΥΚΕΙΟΥ

Όλα τα προγράμματα παρέχονται δωρεάν
Έναρξη προγραμμάτων Δευτέρα, 21 Οκτωβρίου 2019
Αιτήσεις από 16 Σεπτεμβρίου έως και 11 Οκτωβρίου 2019

Σας παρουσιάζουμε τα εκπαιδευτικά προγράμματα της ακαδημαϊκής χρονιάς 2019 – 2020, για τους μαθητές που φοιτούν στα Λύκεια όλης της χώρας, τα οποία συμπληρώθηκαν, ανανεώθηκαν και καλύπτουν όλους τους τομείς των Γραμμάτων, των Τεχνών και των Επιστημών.

Συγκεκριμένα προτείνονται **57 προγράμματα για το Λύκειο**, τα οποία μέσα από καινοτόμες μεθόδους, επιστημονικά εργαλεία και τη χρήση των νέων τεχνολογιών, ασκούν την κριτική σκέψη, τη δημιουργικότητα και δίνουν ερεθίσματα στους μαθητές για να ανακαλύψουν νέους τρόπους να απαντήσουν στα ερωτήματα και τις ανησυχίες τους και να αφυπνίσουν τα ενδιαφέροντά τους.

Τα προγράμματα στηρίζουν Ακαδημαϊκοί, Πανεπιστημιακοί Δάσκαλοι, Άνθρωποι των Γραμμάτων, των Τεχνών και των Επιστημών, Ψυχολόγοι, Παιδαγωγοί, Εμπυχωτές και Συγγραφείς.

Γ Λ Ω Σ Σ Α

ΓΛΩΣΣΙΚΟΙ ΚΑΘΡΕΦΤΕΣ ΚΑΙ ΛΕΚΤΙΚΟΙ ΑΝΤΙΚΑΤΟΠΤΡΙΣΜΟΙ: Η διερεύνηση της σχέσης γλώσσας – ταυτότητας, γλωσσικά στερεότυπα και «απαγορευμένες» λέξεις

Ομάδα 40 μαθητές, διάρκεια 90΄

Εισηγήτρια: Φλώρα Βλάχου, Υποψήφια Διδάκτωρ Φιλολογίας ΕΚΠΑ

ΌΤΑΝ Η ΓΛΩΣΣΑ ΣΥΝΑΝΤΑΕΙ ΤΗ ΦΑΝΤΑΣΙΑ

Φανταστικές γλώσσες σε φανταστικούς κόσμους

Ομάδα 40 μαθητές, διάρκεια 90΄

Εισηγητής: Αθανάσιος Καρασίμος, Δρ. Υπολογιστικής Γλωσσολογίας, Ερευνητής στο DARIAH-GR/ Ακαδημία Αθηνών

Λ Ο Γ Ο Τ Ε Χ Ν Ι Α

Η ΠΟΙΗΣΗ ΤΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΚΑΙ Η ΓΛΩΣΣΑ ΤΗΣ ΠΟΙΗΣΗΣ

Η γλώσσα της λογοτεχνίας και των λογοτεχνιών

Ομάδα 40 μαθητές, διάρκεια 90΄

Εισηγητής: Νίκος Μαθιουδάκης, Δρ. Υπογλωσσολογίας, Διδάσκων στο Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης

«ΤΩΡΑ ΞΑΝΑΓΥΡΙΖΩ ΣΤΗ ΣΙΩΠΗ ΜΟΥ» Ο ΛΟΓΟΤΕΧΝΗΣ ΩΣ ΕΝΕΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΗΣ

(Α΄ τάξη) Ομάδα 40 μαθητές, διάρκεια 90΄

Εισηγήτρια: Βασιλική Κώστα, Υποψήφια Διδάκτωρ, Τμ. Επικοινωνίας & Μ.Μ.Ε ΕΚΠΑ

Επιστημονική επιμέλεια προγράμματος: Γιάννης Παπαθεοδώρου, Αναπλ. Καθηγητής Νεοελληνικής Φιλολογίας, Σχολή Ανθρωπιστικών & Κοινωνικών Επιστημών, Πανεπιστημίου Πατρών

«ΌΜΩΣ ΤΗ ΣΚΕΨΗ ΤΟΥ ΠΡΟΣΦΥΓΑ ΤΟΥ ΑΙΧΜΑΛΩΤΟΥ [...] ΔΟΚΙΜΑΣΕ ΝΑ ΤΗΝ ΑΛΛΑΞΕΙΣ, ΔΕΝ ΜΠΟΡΕΙΣ» Προσφυγιά και μετανάστευση στον 20ό αιώνα

(Β΄ + Γ΄ τάξεις) Ομάδα 40 μαθητές, διάρκεια 90΄

Εισηγήτρια: Βασιλική Κώστα, Υποψήφια Διδάκτωρ, Τμ. Επικοινωνίας & Μ.Μ.Ε ΕΚΠΑ

Επιστημονική επιμέλεια προγράμματος: Γιάννης Παπαθεοδώρου, Αναπλ. Καθηγητής Νεοελληνικής Φιλολογίας, Σχολή Ανθρωπιστικών & Κοινωνικών Επιστημών, Πανεπιστημίου Πατρών

«ΜΟΝΟ ΓΙΑΤΙ Μ΄ ΑΓΑΠΗΣΕΣ» Η ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΤΩΝ ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑΤΩΝ

(Β΄ + Γ΄ τάξεις) Ομάδα 40 μαθητές, διάρκεια 90΄

Εισηγήτρια: Σοφία Ζησιμοπούλου, Υποψήφια Διδάκτωρ ΑΣΚΤ, Τμ. Θεωρίας & Ιστορίας της Τέχνης

Επιστημονική επιμέλεια προγράμματος: Γιάννης Παπαθεοδώρου, Αναπλ. Καθηγητής Νεοελληνικής Φιλολογίας, Σχολή Ανθρωπιστικών & Κοινωνικών Επιστημών, Πανεπιστημίου Πατρών

«ΓΑΛΑ ΜΕ ΤΟ ΔΕΛΤΙΟ» ΜΝΗΜΗ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΠΑΡΟΝ

(Γ' τάξη) Ομάδα 40 μαθητές, διάρκεια 90'

Εισηγήτρια: Σοφία Ζησιμοπούλου, Υποψήφια Διδάκτωρ ΑΣΚΤ, Τμ. Θεωρίας & Ιστορίας της Τέχνης

Επιστημονική επιμέλεια προγράμματος: Γιάννης Παπαθεοδώρου, Αναπλ. Καθηγητής Νεοελληνικής Φιλολογίας, Σχολή Ανθρωπιστικών & Κοινωνικών Επιστημών, Πανεπιστημίου Πατρών

Λ Ο Γ Ο Τ Ε Χ Ν Ι Α Κ Α Ι Ι Σ Τ Ο Ρ Ι Α

ΑΝΙΧΝΕΥΟΝΤΑΣ ΑΛΗΘΕΙΕΣ ΚΑΙ ΟΨΕΙΣ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ

Το ρολόι της ιστορίας χτυπάει στον Πειραιά

Ομάδα 40 μαθητές, διάρκεια 90'

Εισηγήτρια: Πέπη Πιερρουτσάκου, Ιστορικός

Ο ΤΕΛΕΥΤΑΙΟΣ ΕΛΛΗΝΑΣ ΤΗΣ ΣΜΥΡΝΗΣ

(Α' τάξη) Ομάδα 40 μαθητές, διάρκεια 90'

Εισηγήτρια: Ελένη Δικαίου, Συγγραφέας

ΟΙ ΣΧΕΣΕΙΣ ΤΩΝ ΔΥΟ ΦΥΛΩΝ ΣΤΙΣ ΠΡΩΤΕΣ ΔΕΚΑΕΤΙΕΣ ΤΟΥ 20ού ΑΙΩΝΑ (1900-1940)

(Α' + Γ' τάξεις) Ομάδα 40 μαθητές, διάρκεια 90'

Εισηγήτρια: Δρ. Μαρία Νικολοπούλου, Μέλος Εργαστηριακού & Διδακτικού Προσωπικού, Τμ. Φιλολογίας, ΕΚΠΑ

«ΕΔΩ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟ!»

Μορφές καταστολής και διαμαρτυρίας στη χουντική επταετία

Εισηγήτριες: Βασιλική Κώστα, Υποψήφια Διδάκτωρ, Τμ. Επικοινωνίας & Μ.Μ.Ε ΕΚΠΑ

Σοφία Ζησιμοπούλου, Υποψήφια Διδάκτωρ ΑΣΚΤ, Τμ. Θεωρίας & Ιστορίας της Τέχνης

Επιστημονική επιμέλεια προγράμματος: Γιάννης Παπαθεοδώρου, Αναπλ. Καθηγητής Νεοελληνικής Φιλολογίας, Σχολή Ανθρωπιστικών & Κοινωνικών Επιστημών, Πανεπιστημίου Πατρών

Ι Σ Τ Ο Ρ Ι Α

ΓΙΝΟΜΑΙ ΙΣΤΟΡΙΚΟΣ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ: Η Ιστορία στην ψηφιακή εποχή

Ομάδα 40 μαθητές, διάρκεια 90'

Εισηγήτρια: Δέσποινα Βαλατσού, Δρ. Ιστορίας ΕΚΠΑ, Κέντρο Έρευνας για τις Ανθρωπιστικές Επιστήμες (ΚΕΑΕ)

ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ ΣΤΟ ΒΥΖΑΝΤΙΟ: Ένα ταξίδι στην ιστορία και την τέχνη του βιβλίου

(Β' τάξη) Ομάδα 40 μαθητές, διάρκεια 90'

Εισηγήτρια: Νίκη Τσιρώνη, Βυζαντινολόγος

Η ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΤΕΧΝΗ...ΕΚ ΤΩΝ ΕΣΩ!

(Β΄ τάξη) Ομάδα 40 μαθητές, διάρκεια 90΄

Εισηγήτρια: Ειρήνη Πάνου, Δρ. Βυζαντινολόγος

ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΠΟΥ ΔΕΝ ΛΕΜΕ: ΚΑΤΟΧΗ-ΑΝΤΙΣΤΑΣΗ-ΕΜΦΥΛΙΟΣ

Ομάδα 40 μαθητές, διάρκεια 90΄

Εισηγητής: Δημήτρης Μπαχάρας, Δρ. Ιστορίας, Διδάσκων του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων και του Ιονίου Πανεπιστημίου, Υπεύθυνος ιστορικών αρχείων ΕΛΙΑ-MIET

ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΜΕΤΑΝΑΣΤΕΥΣΗΣ, ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗΣ

Ομάδα 40 μαθητές, διάρκεια 90΄

Εισηγήτρια: Ρεγγίνα – Ελένη Μαντανίκα, Δρ. Ανθρωπολογίας & Κοινωνιολογίας, Πανεπιστήμιο PARIS VII

Μ Α Θ Η Μ Α Τ Ι Κ Α

ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΚΑΙ ΑΝΑΛΥΣΗ ΠΕΙΡΑΜΑΤΩΝ

Από το πείραμα δοκιμής τσαγιού, στον σχεδιασμό ελικοπτέρων

Ομάδα 30 – 40 μαθητές, διάρκεια 90΄

Εισηγήτρια: Καλλιόπη Μυλωνά, Λέκτορας King's College London

ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ: ΠΟΣΟ ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΤΙΚΑ ΚΑΙ ΧΡΗΣΙΜΑ ΕΙΝΑΙ;

Ομάδα 40 μαθητές, διάρκεια 90΄

Εισηγητής: Χαράλαμπος Ευαγγελάρας, Επίκ. Καθηγητής Πανεπιστημίου Πειραιώς

ΜΠΟΡΟΥΝ ΟΙ ΜΗΧΑΝΕΣ ΝΑ ΣΚΕΦΤΟΝΤΑΙ;

Τα Μαθηματικά και η σχέση τους με τους ηλεκτρονικούς υπολογιστές

Ομάδα 40 μαθητές, διάρκεια 90΄

Εισηγητής: Ηρακλής Βογιατζής, Υποψήφιος Διδάκτωρ Ψηφιακών Ανθρωπιστικών Επιστημών

ΤΑ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ ΣΤΗΝ ΤΕΧΝΗΤΗ ΝΟΗΜΟΣΥΝΗ, ΤΗ ΜΗΧΑΝΙΚΗ ΜΑΘΗΣΗ ΚΑΙ ΤΑ ΝΕΥΡΩΝΙΚΑ ΔΙΚΤΥΑ

Ομάδα 40 μαθητές, διάρκεια 90΄

Εισηγητής: Νικόλαος Γκάτζιος, Φυσικός, Υποψήφιος Διδάκτωρ ΕΚΠΑ, Ερευνητής στο IN2DREAMS European Project

Φ Υ Σ Ι Κ Η - Α Σ Τ Ρ Ο Ν Ο Μ Ι Α

ΤΟ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ CERN

(Β΄ + Γ΄ τάξεις) Ομάδα 40 – 60 μαθητές, διάρκεια 90΄

Εισηγητής: Ευάγγελος Γαζής, Καθηγητής Εθνικού Μετσόβιου Πολυτεχνείου, Συντονιστής Ελληνικών Ερευνητικών Ομάδων στα πειράματα ATLAS & CLIC / CERN

ΔΙΑΣΤΗΜΙΚΕΣ ΑΠΟΣΤΟΛΕΣ - ΚΑΤΑΚΤΩΝΤΑΣ ΤΟ ΔΙΑΣΤΗΜΑ: Επανδρωμένες και μη επανδρωμένες διαστημικές αποστολές, εξωπλανήτες, πύραυλοι, Ρόβερ

Ομάδα 40 μαθητές, διάρκεια 90'

Εισηγήτρια: Εύα Λέφα, Φυσικός, Δρ. Αστροφυσικής, Εθνικό Αστεροσκοπείο Αθηνών

Χ Η Μ Ε Ι Α

ΑΝΑΚΑΛΥΠΤΟΝΤΑΣ ΤΗ ΧΗΜΕΙΑ (ΚΑΙ ΑΛΛΕΣ ΦΥΣΙΚΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ) ΣΤΟΥΣ ΣΟΥΠΕΡ ΗΡΩΕΣ

(Α' + Β' τάξεις) Ομάδα: 40 μαθητές, διάρκεια 90'

Εισηγητής: Μιχάλης Γκέκος, Χημικός, MSc Διδακτικής της Χημείας, MSc Αναλυτικής Χημείας, Εκπαιδευτικός

ΑΝΑΚΑΛΥΠΤΟΝΤΑΣ ΤΗ ΧΗΜΕΙΑ ΤΗΣ Γ' ΛΥΚΕΙΟΥ ΣΤΗΝ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΟΤΗΤΑ ΕΝΟΣ ΜΑΘΗΤΗ

(Γ' τάξη) Ομάδα 30 μαθητές, διάρκεια 90'

Εισηγητής: Μιχάλης Γκέκος, Χημικός, MSc Διδακτικής της Χημείας, MSc Αναλυτικής Χημείας, Εκπαιδευτικός

Β Ι Ο Λ Ο Γ Ι Α

ΓΕΝΕΤΙΚΗΣ... ΚΑΜΩΜΑΤΑ: Όταν το DNA ...μιλάει

Ομάδα 40 μαθητές, διάρκεια 90'

Εισηγήτρια: Ελένη Κόνιαρη, Μεταδιδακτορική ερευνήτρια, Μοριακή Βιολόγος

Ν Ε Ε Σ Τ Ε Χ Ν Ο Λ Ο Γ Ι Ε Σ - Π Λ Η Ρ Ο Φ Ο Ρ Ι Κ Η

ΤΡΙΣΔΙΑΣΤΑΤΗ ΣΧΕΔΙΑΣΗ, ΕΚΤΥΠΩΣΗ ΚΑΙ ΣΑΡΩΣΗ ΓΙΑ ΔΗΜΙΟΥΡΓΟΥΣ!

Ομάδα 25 μαθητές, διάρκεια 90'

Εισηγητές: Ομάδα Alpha labs

Υπεύθυνη προγράμματος: Φλέρη Ρουσάκη, MSc Επιστήμες της Αγωγής - Εκπαίδευση με χρήση Νέων Τεχνολογιών

4η ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΗ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ: ΠΑΡΕΛΘΟΝ, ΠΑΡΟΝ, ΜΕΛΛΟΝ

Ομάδα 30 μαθητές, διάρκεια 120'

Εισηγητής: Δημήτρης Παππάς, Φυσικός, Υποψήφιος Διδάκτωρ ΕΚΠΑ

ΑΝΑΠΤΥΣΣΟΝΤΑΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΤΙΚΗ ΝΟΟΤΡΟΠΙΑ ΧΩΡΙΣ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΗ

Ομάδα 40 μαθητές, διάρκεια 90'

Εισηγητής: Δημήτρης Παππάς, Φυσικός, Υποψήφιος Διδάκτωρ ΕΚΠΑ

Τ Ε Χ Ν Η

ΤΟ ΓΚΡΑΦΙΤΙ, ΜΙΑ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΤΕΧΝΗΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ

Ομάδα 40 μαθητές, διάρκεια 90΄

Εισηγήτρια: Μαργαρίτα Caillaux, Εικαστικός, Εμπυχωτρία

«Η ΜΟΝΑΞΙΑ ΤΗΣ ΑΓΕΛΑΔΑΣ» Ο «μύθος» του καλλιτέχνη ως αντικείμενο σάτιρας στην τηλεοπτική εκπομπή «α.μ.α.ν. τα καθάρματα» και το ζήτημα της θέσης του καλλιτέχνη στη σύγχρονη κοινωνία

Ομάδα 30 μαθητές, διάρκεια 90΄

Εισηγήτρια: Αθηνά Εξάρχου, Δρ. Ιστορίας της τέχνης με ειδίκευση στη διδακτική της ιστορίας της τέχνης και του οπτικού πολιτισμού

Μ Ο Υ Σ Ι Κ Η

REWIND! Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΑΝΑΠΟΔΑ

Ομάδα 40 μαθητές, διάρκεια 90΄

Εισηγήτρια: Αλλέγρη Βουλγαράκη, Μουσικολόγος

Θ Ε Α Τ Ρ Ο - Θ Ε Α Τ Ρ Ι Κ Η Α Γ Ω Γ Η

ΤΙ ΘΑ ΓΙΝΟΤΑΝ ΑΝ; Ας «παίζουμε» λοιπόν με αφορμή το θέατρο

Ομάδα 40 μαθητές, διάρκεια 90΄

Εισηγητής: Νίκος Νίκας, Φιλολόγος, Καθηγητής Υποκριτικής, Ηθοποιός

ΑΝΤΙΓΟΝΗ ΤΟΥ ΣΟΦΟΚΛΗ

«ΕΓΩ ΔΕΝ ΕΙΜΑΙ ΓΙΑ ΝΑ ΜΟΙΡΑΖΩΜΑΙ ΕΧΘΡΕΣ, ΑΛΛ' ΑΓΑΠΗ»/«ΣΑΝ ΠΑΣ ΛΟΙΠΟΝ ΚΑΤΩ ΑΠ' ΤΗ ΓΗ,[...] ΑΓΑΠΑ ΕΚΕΙΝΟΥΣ [...] ΜΑ ΟΣΟ ΕΓΩ ΘΕ ΝΑ 'ΜΑΙ ΣΤΗ ΖΩΗ, ΓΥΝΑΙΚΑ ΔΕ ΘΑ ΕΞΟΥΣΙΑΣΗ»

(Β΄ τάξη) Ομάδα 40 μαθητές, διάρκεια 90΄

Εισηγήτρια: Μάνια Παπαδημητρίου, Φιλολόγος, Ηθοποιός, Σκηνοθέτις

ΑΥΤΗ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΑΝΤΡΙΚΗ ΔΟΥΛΕΙΑ! Τα έμφυλα στερεότυπα που συνοδεύουν το επάγγελμα και η διερεύνησή τους μέσα από θεατρικές δραστηριότητες

(Β΄ + Γ΄ τάξεις) Ομάδα 40 μαθητές, διάρκεια 90΄

Εισηγητής: Μενέλαος Καραντζάς, Θεατρολόγος, Σκηνοθέτης

ΚΛΟΟΥΝ - Η ΕΥΧΑΡΙΣΤΗ ΙΣΤΟΡΙΑ ΕΝΟΣ ΑΠΟΤΥΧΗΜΕΝΟΥ ΑΝΘΡΩΠΟΥ

Ομάδα 40 μαθητές, διάρκεια 90΄

Εισηγητής: Ηλίας Κουνέλας, Ηθοποιός, Σκηνοθέτης, ΚΘΒΕ

ΚΑΤΙ ΠΑΛΙΟ, ΚΑΤΙ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΟ: ΕΝΑ ΣΕΝΑΡΙΟ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΝΤΙΓΟΝΗ

(Β΄ τάξη) Ομάδα 40 μαθητές, διάρκεια 90΄

Εισηγήτρια: Σίσσυ Παπαθανασίου, Ιστορικός πολιτισμού, Σκηνοθέτις

Ε Π Ι Κ Ο Ι Ν Ω Ν Ι Α – Μ Μ Ε

ΣΤΕΡΕΟΤΥΠΑ ΚΑΙ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΤΟΥ ΕΜΦΥΛΟΥ ΕΑΥΤΟΥ ΣΤΗ ΔΥΤΙΚΗ ΚΟΥΛΤΟΥΡΑ

Ομάδα 40 – 60 μαθητές, διάρκεια 90΄

Εισηγήτρια: Δρ. Δέσποινα Χρονάκη, Τμ. Επικοινωνίας & Μέσων Μαζικής Ενημέρωσης, ΕΚΠΑ (Επιστημονική Συνεργάτιδα) & ΠΜΣ Σύγχρονες Δημοσιογραφικές Σπουδές, ΕΑΠ (Επιστημονική Συνεργάτιδα)

ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΛΗΘΕΙΑ ΣΤΗΝ ΑΥΘΕΝΤΙΚΟΤΗΤΑ: Η ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ ΤΩΝ ΡΙΑΛΙΤΙ

Ομάδα 40 – 60 μαθητές, διάρκεια 90΄

Εισηγήτρια: Ιωάννα Βώβου, Επίκ. Καθηγήτρια Πάντειο Πανεπιστήμιο Κοινωνικών & Πολιτικών Επιστημών, Τμ. Επικοινωνίας, Μέσων και Πολιτισμού

ΤΟ «ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ» ΤΗΣ ΠΛΑΤΦΟΡΜΑΣ YOUTUBE

Ομάδα 40 – 60 μαθητές, διάρκεια 90΄

Εισηγήτρια: Ιωάννα Βώβου, Επίκ. Καθηγήτρια Πάντειο Πανεπιστήμιο Κοινωνικών & Πολιτικών Επιστημών, Τμ. Επικοινωνίας, Μέσων και Πολιτισμού

ΕΡΕΥΝΑ ΣΤΑ MEDIA

Πώς η είδηση γίνεται αφορμή για την ανάδειξη κοινωνικό - αθλητικών μοτίβων

Ομάδα 40 μαθητές, διάρκεια 90΄

Εισηγήτρια: Ζέτα Θεοδωρακοπούλου, Δημοσιογράφος

ΔΗΜΙΟΥΡΓΩΝΤΑΣ ΝΤΟΚΥΜΑΝΤΕΡ ΜΕ ΤΟ ΚΙΝΗΤΟ

Ομάδα 40 μαθητές, διάρκεια 90΄

Εισηγητής: Ανδρέας Παναγόπουλος, Δημοσιογράφος, Υποψήφιος Διδάκτωρ ΑΠΘ

Κ Ο Ι Ν Ω Ν Ι Κ Η Δ Ρ Α Σ Η - Π Α Ι Δ Α Γ Ω Γ Ι Κ Η

ΠΟΣΟΙ ΤΡΟΠΟΙ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΓΙΑ ΝΑ ΖΗΣΕΙΣ ΜΙΑ ΖΩΗ; Τα ντοκιμαντέρ του Caravan Project μας αφηγούνται ανθρώπινες ιστορίες με μια «άλλη» στάση ζωής

(Α΄ + Β΄ τάξεις) Ομάδα 40 μαθητές, διάρκεια 90΄

Εισηγητές: Γιάννης Αδρίμης, Κινηματογραφιστής,
Μαργαρίτα Caillaux, Εικαστικός, Εμπυχωτρία

Η ΦΙΛΙΑ, ΑΠΟ ΤΟΝ ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΗ ΣΤΟ FACEBOOK

Ομάδα 40 μαθητές, διάρκεια 90΄

Εισηγητής: Γιάννης Στάμος, Διδάκτωρ Φιλοσοφίας, Warwick University (UK), ΣΕΠ στο Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο

ΕΙΝΑΙ ΤΟΣΟ ΔΥΣΚΟΛΟ ΝΑ ΠΑΙΡΝΟΥΜΕ ΜΑΖΙ ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ;

Η οργάνωση των συνελεύσεων στην τάξη και στο σχολείο

Ομάδα 40 μαθητές, διάρκεια 90΄

Εισηγητής: Γιώργος Μόσχος, Νομικός, Εμπειρογνώμονας δικαιωμάτων του παιδιού, Συνήγορος του Παιδιού (Ιούλιος 2003 - Ιανουάριος 2018)

ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ

ΤΑ ΠΟΛΛΑ ΠΡΟΣΩΠΑ ΤΟΥ ΑΓΧΟΥΣ

Ομάδα 40 μαθητές, διάρκεια 90΄

Εισηγήτρια: Κατερίνα Μαγγανά, Ψυχολόγος, MSc Ψυχοθεραπεύτρια
Συνεργασία στον σχεδιασμό: Αμαλία Ατσαλάκη, Δρ. Κλινικής Ψυχολογίας, Ψυχοθεραπεύτρια μέσω τέχνης, Επιστημονική συνεργάτιδα Τμ. Ψυχολογίας Παντείου Πανεπιστημίου & Τμ. Εκπαιδευτικού Σχεδιασμού ΟΚΑΝΑ

ΕΞΑΡΤΗΣΕΙΣ, ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΕΣ ΚΑΙ ΠΑΛΙΕΣ

Ομάδα 40 μαθητές, διάρκεια 90΄

Εισηγήτρια: Κατερίνα Μαγγανά, Ψυχολόγος, MSc Ψυχοθεραπεύτρια
Συνεργασία στον σχεδιασμό: Αμαλία Ατσαλάκη, Δρ. Κλινικής Ψυχολογίας, Ψυχοθεραπεύτρια μέσω τέχνης, Επιστημονική συνεργάτιδα Τμ. Ψυχολογίας Παντείου Πανεπιστημίου & Τμ. Εκπαιδευτικού Σχεδιασμού ΟΚΑΝΑ

ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΗΝ ΤΥΠΟΓΡΑΦΙΑ

ΕΞΙ ΑΙΩΝΕΣ ΤΥΠΟΓΡΑΦΙΑΣ: Εξερευνώντας τους θησαυρούς της Ιστορικής Βιβλιοθήκης του Ιδρύματος Αικατερίνης Λασκαρίδη

Το πρόγραμμα θα διεξαχθεί από 21 Οκτωβρίου έως και 20 Δεκεμβρίου 2019

Ομάδα 25 - 30 μαθητές, διάρκεια 70 - 90΄

Εισηγήτριες – Υπεύθυνες Ειδικών Συλλογών Ιδρύματος Αικατερίνης Λασκαρίδη
Βέρα Ανδριοπούλου, Δρ. Βυζαντινής Ιστορίας
Κλεοπάτρα Κυρτάτα, Φιλολόγος, MA Κλασικές Σπουδές
Αγγελική Παπαδοπούλου, Υποψήφια Διδάκτωρ Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας ΕΚΠΑ

ΑΦΙΕΡΩΜΑ 1821

Όλα τα προγράμματα θα διεξαχθούν από 3 Φεβρουαρίου έως και 24 Μαρτίου 2020

«ΕΙΣ ΤΟΥ ΜΠΑΪΡΟΝ ΤΟ ΚΟΡΜΙ»: ΤΟ ΄21 ΤΩΝ ΦΙΛΕΛΛΗΝΩΝ

(Α΄ τάξη) Ομάδα 40 μαθητές, διάρκεια 90΄

Εισηγήτρια: Βασιλική Κώστα, Υποψήφια Διδάκτωρ, Τμ. Επικοινωνίας & Μ.Μ.Ε ΕΚΠΑ
Επιστημονική επιμέλεια προγράμματος: Γιάννης Παπαθεοδώρου, Αναπλ. Καθηγητής Νεοελληνικής Φιλολογίας, Σχολή Ανθρωπιστικών & Κοινωνικών Επιστημών, Πανεπιστημίου Πατρών

«ΕΦΑΝΤΑΣΤΗΚΑ ΝΑ ΓΡΑΨΩ ΤΟΝ ΒΙΟΝ ΜΟΥ»

Απομνημόνευμα και αφηγήσεις ζωής

(Α΄ τάξη) Ομάδα 40 μαθητές, διάρκεια 90΄

Εισηγήτρια: Σοφία Ζησιμοπούλου, Υποψήφια Διδάκτωρ ΑΣΚΤ, Τμ. Θεωρίας & Ιστορίας της Τέχνης

Επιστημονική επιμέλεια προγράμματος: Γιάννης Παπαθεοδώρου, Αναπλ. Καθηγητής Νεοελληνικής Φιλολογίας, Σχολή Ανθρωπιστικών & Κοινωνικών Επιστημών, Πανεπιστημίου Πατρών

ΓΡΑΦΟΝΤΑΣ (ΓΙΑ) ΤΗΝ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ

Η λογοτεχνική προετοιμασία της Ελληνικής Επανάστασης

Ομάδα 40 μαθητές, διάρκεια 90΄

Εισηγητής: Γιάννης Ξούριας, Επικ. Καθηγητής Νεοελληνικής Φιλολογίας ΕΚΠΑ

Η ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ 1821 ΣΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ ΔΥΟ ΑΙΩΝΩΝ

Ομάδα 40 μαθητές, διάρκεια 90΄

Εισηγητής: Ευριπίδης Γαραντούδης, Καθηγητής Νεοελληνικής Φιλολογίας ΕΚΠΑ

ΌΨΕΙΣ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗΣ: Η κίνηση των Ελλήνων προς την Ευρώπη. Η κίνηση των Ευρωπαίων προς την Ελλάδα

Ομάδα 40 μαθητές, διάρκεια 90΄

Εισηγητής: Ίκαρος Μαντούβαλος, Επίκουρος Καθηγητής Νεότερης Ελληνικής Κοινωνικής Ιστορίας, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης

ΓΝΩΣΤΕΣ ΚΑΙ ΑΓΝΩΣΤΕΣ ΠΤΥΧΕΣ ΤΗΣ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗΣ ΤΟΥ 1821

Ομάδα 40 μαθητές, διάρκεια 90΄

Εισηγητής: Γιώργος Καββαθάς, MSc Ιστορίας Νέου Ελληνισμού ΕΚΠΑ, Εκπαιδευτικός

1821 ΘΕΑΤΡΙΚΕΣ ΚΑΙ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΣΤΙΓΜΕΣ

Ομάδα 40 μαθητές, διάρκεια 90΄

Εισηγήτρια: Κλειώ Φανουράκη, Επικ. Καθηγήτρια Τμ. Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ με ειδίκευση στη Διδακτική του Θεάτρου, Σκηνοθέτις-Δραματουργός

20+1 ΖΩΓΡΑΦΙΕΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ 1821

Ομάδα 40 μαθητές, διάρκεια 90΄

Εισηγήτρια: Αθηνά Παπανικολάου, Δρ. ΑΣΚΤ, Φιλολογος, Εκπαιδευτικός

«ΕΔΩ ΠΟΥ ΤΑ ΛΕΜΕ, KYR-LEROND, EMENA ΔΕ ΜΕ ΑΦΟΡΟΥΝ ΟΙ ΥΠΟΘΕΣΕΙΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ» Η στάση των Γάλλων απέναντι στην Ελλάδα κατά την περίοδο της Επανάστασης του 1821 μέσα από έργα τέχνης της εποχής

(Γ΄ τάξη) Ομάδα 30 μαθητές, διάρκεια 90΄

Εισηγήτρια: Αθηνά Εξάρχου, Δρ. Ιστορίας της τέχνης με ειδίκευση στη διδακτική της ιστορίας της τέχνης και του οπτικού πολιτισμού

ΜΥΘΟΙ ΚΑΙ ΣΥΜΒΟΛΑ ΜΙΑΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΕΠΕΤΕΙΟΥ: ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΚΑΙ ΧΟΡΕΥΤΙΚΕΣ ΜΝΗΜΕΣ ΑΠΟ ΤΟ 1821

Ομάδα 40 μαθητές, διάρκεια 90΄

Εισηγήτρια: Ειρήνη Λουτζάκη, Κοινωνική Ανθρωπολόγος, Τμ. Μουσικών Σπουδών ΕΚΠΑ

Υπεύθυνη εκπαιδευτικών προγραμμάτων: Καλή Κυπαρίσση

Υπεύθυνη συντονισμού προγραμμάτων: Ιωάννα Ρωμηού

Τηλ. επικοινωνίας: 216 900 3700, 216 900 3722

Ηλεκτρονική διεύθυνση: education@laskaridisfoundation.org

Ιστοσελίδα: www.laskaridisfoundation.org