

ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ

Για εφήβους 13-18 ετών

2025

ΘΕΜΑ: Από το Αιγαίο στο Ιόνιο

Το Ίδρυμα Αικατερίνης Λασκαρίδη προκήρυξε **Πανελλήνιο Διαγωνισμό Φωτογραφίας**, με αφορμή τη δράση «Η θάλασσα στη λογοτεχνία» και την ψηφιακή εφαρμογή poesea.gr, οι οποίες δημιουργήθηκαν στο πλαίσιο του έργου «Δημιουργία, Ανάδειξη και Αξιοποίηση Ψηφιακού Πολιτιστικού Αποθέματος», κωδικός Πρόσκλησης 118, και με Εκδούσα Αρχή: ΕΥΔ ΕΠΑΝΕΚ, με το έργο με τίτλο: «Από το Αιγαίο στο Ιόνιο: Μία θάλασσα γνώσεων. Διατήρηση, διαχείριση και ανάδειξη του ιστορικού αρχείου του Ιδρύματος Αικατερίνης Λασκαρίδη».

Ο διαγωνισμός είχε χρονικό σημείο έναρξης τον Ιούνιο 2025 και καταληκτική ημερομηνία την 31^η Οκτωβρίου 2025.

***Δεν προέκυψαν έσοδα από τα υποβληθέντα έργα (με εμπορία ή διαφήμιση κ.λπ.).**

Πλαίσιο διεξαγωγής

Ο Διαγωνισμός αφορούσε σε εφήβους 13 έως 18 ετών. Στους/στις ενδιαφερόμενους/ενδιαφερόμενες ήταν διαθέσιμη η ψηφιακή εφαρμογή poesea.gr που περιλαμβάνει διαδραστικό χάρτη της Ελλάδας με τριάντα (31) σημεία ενδιαφέροντος που αφορούν νησιωτικές περιοχές. Κάθε περιοχή συνδέεται με ένα ποίημα και έναν ποιητή/ποιήτρια, μονόλεπτα έργα βιντεοτέχνης και φωτογραφικό υλικό. **Εντός της εφαρμογής, στο πεδίο επικοινωνία υποβλήθηκαν οι συμμετοχές.**

Σκοπός του διαγωνισμού ήταν οι συμμετέχοντες/συμμετέχουσες να αναδείξουν νησιωτικές και όχι μόνο, περιοχές του Αιγαίου και του Ιονίου πελάγους αλλά και να συμμετάσχουν με τα φωτογραφικά τους έργα στον εμπλουτισμό της εφαρμογής poesea.gr.

Όροι και προϋποθέσεις συμμετοχής

- Δικαίωμα συμμετοχής είχαν οι ενδιαφερόμενοι/ενδιαφερόμενες ηλικίας 13-18 ετών.
- Κάθε διαγωνιζόμενος/διαγωνιζόμενη είχε δικαίωμα να αποστείλει μέχρι δύο (2) φωτογραφίες. Έγιναν δεκτές λήψεις αποκλειστικά από κινητό τηλέφωνο. Δεν έγιναν δεκτές λήψεις από φωτογραφική μηχανή ή drone.
- Οι ενδιαφερόμενοι/ενδιαφερόμενες κλήθηκαν να συμμετάσχουν ατομικά.
- Για τη συμμετοχή του/της μαθητή/μαθήτριας, ήταν απαραίτητη η συναίνεση του γονέα.

Τρόπος αξιολόγησης των λημμάτων των μαθητών/μαθητριών

Η ορισθείσα Επιτροπή Αξιολόγησης του διαγωνισμού, ανέλαβε την ευθύνη της εξέτασης και αξιολόγησης των υποβληθέντων έργων. Μόνο οι εμπρόθεσμες συμμετοχές αξιολογήθηκαν. Οι κριτές είχαν στη διάθεσή τους σχετικό αρχείο βαθμολόγησης των φωτογραφιών, στο οποίο συμπλήρωσαν ξεχωριστά τις βαθμολογίες τους, εκ των οποίων προέκυψε και το τελικό αποτέλεσμα. Οι κριτές δεν είχαν στη διάθεσή τους στοιχεία των διαγωνιζομένων, τα οποία τηρήθηκαν σε αρχείο από την οργανωτική επιτροπή του διαγωνισμού και δημοσιοποιήθηκαν μόνο κατά την ανακοίνωση των αποτελεσμάτων, και εφόσον υπήρχε σχετική συγκατάθεση.

Τεχνικές προδιαγραφές φωτογραφιών

1. web ανάλυση: 72-100 DPI
2. Φωτογραφίες σε μορφή .jpg
3. Φωτογραφία όχι μεγαλύτερη από 15 MB
4. Χρωματική παλέτα SRGB.
5. Απαγορεύεται η χρήση Α.Ι.
6. Απαγορεύεται το μοντάζ εικόνων.
7. Με την συμμετοχή του ο/η διαγωνιζόμενος/η συναινεί στη χρήση της φωτογραφίας του από το ίδρυμα όπως αυτό επιθυμεί, εφόσον αναφέρεται ο δημιουργός και ο τίτλος του έργου (εφόσον υπάρχει) με εξαίρεση πράξεις που αποφέρουν έσοδα στο Ίδρυμα.
8. Να μην υπάρχει λογότυπο πάνω στις φωτογραφίες.

9. Επιτρέπονται μέχρι και 2 συμμετοχές ανά φωτογράφο.
10. Η φωτογραφία θα πρέπει να είναι τραβηγμένη από τον ίδιο τον συμμετέχοντα (το ίδρυμα δεν φέρει καμία ευθύνη σε περίπτωση χρήσης φωτογραφίας από άλλο φωτογράφο).
11. Οι νικητές είναι υποχρεωμένοι να προσκομίσουν το αρχικό, ανεπεξέργαστο, αρχείο.
12. Απαγορεύονται οι απεικονίσεις προσώπων και οι ανθρώπινες φιγούρες, οι απεικονίσεις γυμνού θέματος/μαγιά και πορτρέτων.

Βραβείο

Το βραβείο είναι (1) και το έλαβε η καλύτερη συμμετοχή. Ως έπαθλο είχε οριστεί η χρήση της καλύτερης φωτογραφίας για τη δημιουργία έργου βιντεοτέχνης το οποίο θα ενταχθεί στην ψηφιακή πλατφόρμα roesea.gr εμπλουτίζοντας τον διαδραστικό χάρτη, με τη σχετική ονομαστική αναφορά στον δημιουργό της φωτογραφίας. Η βράβευση πραγματοποιήθηκε σε διαδικτυακή συνάντηση, το Σάββατο 14 Φεβρουαρίου 2026.

Οργανωτική Επιτροπή (Ιδρύματος Αικατερίνης Λασκαρίδη)

Καλή Κυπαρίσση

Σοφία Λεβαντή

Επιτροπή Αξιολόγησης

Nataly Dannenberg

Μάγδα Λουκάκου

Το Ίδρυμα Αικατερίνης Λασκαρίδη ανέλαβε όλη τη διαδικασία υλοποίησης του διαγωνισμού σύμφωνα με τους κανόνες δεοντολογίας και την ισχύουσα νομοθεσία για τη διασφάλιση των προσωπικών δεδομένων.

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΑ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ

Nataly Dannenberg

Είναι φωτογράφος με πολυετή εμπειρία στη φωτογράφιση πορτρέτων, θεατρικών παραστάσεων, αθλητικών και πολιτιστικών εκδηλώσεων. Έχει εξειδίκευση στη φωτογραφία ανθρώπων, στη φύση και στα ζώα, ενώ η δουλειά της έχει παρουσιαστεί σε εκθέσεις και συνεργασίες με καλλιτέχνες, θέατρα και πολιτιστικούς οργανισμούς.

Στα έργα της δίνεται ιδιαίτερη έμφαση στο φως και την ανθρώπινη έκφραση. Διακρίνεται για το έντονο αισθητικό βλέμμα, την προσοχή στη λεπτομέρεια και την ικανότητα να συνδέεται με τους ανθρώπους πίσω από τον φακό. Η φωτογραφία είναι για εκείνη τρόπος ζωής.

Μάγδα Λουκάκου

Ασκεί το επάγγελμα του φωτογράφου για περισσότερο από 30 χρόνια. Διαθέτει στούντιο φωτογραφικών υπηρεσιών, και έχει εργαστεί πάνω σε πολλά είδη φωτογραφίας (φωτοδημοσιογραφία, πορτραίτο, κάλυψη κοινωνικών εκδηλώσεων...) με γνώμονα πάντα την καινοτομία και την δημιουργικότητα. Η πρώτη της επαφή με την φωτογραφία ήταν τυχαία και εξελίχθηκε σε σχέση ζωής.

Νικητής αναδείχθηκε ο Αλέξανδρος Νάτσιος, μαθητής της Γ' Λυκείου του 5^{ου} ΕΠΑΛ Ηρακλείου Κρήτης.

Φωτογραφία νικητή: Λιμάνι Χανίων



Σκεπτικό της βράβευσης

Η εικόνα πληροί όλες τις τεχνικές προϋποθέσεις και είναι πολύ καλοφτιαγμένη και ισορροπημένη. Τα χρώματα είναι φυσικά και φωτεινά, ειδικά το μπλε του ουρανού και της θάλασσας. Τα κτήρια δίπλα στο νερό δίνουν χαρακτήρα και δείχνουν την ιστορία του τόπου. Η αντανάκλαση στη θάλασσα κάνει την εικόνα πιο όμορφη και βαθιά. Τέλος, η εικόνα μεταδίδει ηρεμία και ομορφιά. Η εικόνα αγγίζει τον θεατή σε πνευματικό και συναισθηματικό επίπεδο και ξεχωρίζει.

Δεδομένα προσωπικού χαρακτήρα

Κάθε μαθητής/μαθήτρια που επιθυμεί να συμμετάσχει στον Διαγωνισμό, θα παρέχει μέσω της υποβολής αίτησης συμμετοχής τα δεδομένα προσωπικού χαρακτήρα που είναι αναγκαία («Δεδομένα») για την διενέργεια και προβολή του Διαγωνισμού σύμφωνα με την προκήρυξη και πάντα με τη σύμφωνη γνώμη του γονέα.

Ο διοργανωτής του Διαγωνισμού και δη το Ίδρυμα Αικατερίνης Λασκαρίδη που εδρεύει στον Πειραιά, επί της οδού Πραξιτέλους 169 και Μπουμπουλίνας («Διοργανωτής») θα συλλέξει και θα τηρήσει με ασφάλεια τα Δεδομένα που θα παρασχεθούν, τα οποία θα συνίστανται σε βασικά στοιχεία επικοινωνίας (ονοματεπώνυμο, διεύθυνση ηλεκτρονικής αλληλογραφίας, τηλέφωνο) των διαγωνιζομένων που θα συμμετέχουν καθώς και των γονέων, όπου και στο μέτρο που είναι απαραίτητο («Συμμετέχοντες»).

Κάθε μαθητής/μαθήτρια και γονέας αναλαμβάνει και εγγυάται στον Διοργανωτή ότι οι πληροφορίες που περιέχονται στα υποβληθέντα έγγραφα (αίτηση – πρόταση) έχουν συλλεχθεί νόμιμα και ότι έχει το δικαίωμα να τα διαβιβάζει στον Διοργανωτή για τον σκοπό που αναφέρεται εδώ. Στο πλαίσιο αυτό, θα πρέπει ομοίως να κατατίθενται στον Διοργανωτή όλες οι δηλώσεις συγκατάθεσης που θα έχουν υπογραφεί από τους ασκούντες την επιμέλεια ανηλίκων σε σχέση με την συμμετοχή των τελευταίων στον Διαγωνισμό.

Τα εν λόγω στοιχεία θα παραλάβουν και επεξεργαστούν καταρχήν τα εξουσιοδοτημένα τμήματα του Διοργανωτή που είναι αρμόδια για την υλοποίηση και δημόσια προβολή του Διαγωνισμού. Η Επιτροπή Διοργάνωσης του Διαγωνισμού και η Επιτροπή Αξιολόγησης του Διαγωνισμού, θα δύναται να έχουν πρόσβαση σε όσες πληροφορίες απαιτούνται (όπως ονόματα, εφόσον περιέχονται στις υποβληθείσες προτάσεις) για να διασφαλίσουν την τήρηση και εφαρμογή των όρων του Διαγωνισμού. Ομοίως ο Διοργανωτής θα καθιστά προσβάσιμα στο κοινό τα έργα που θα παραδοθούν μέσω των μέσων της επιλογής του (όπως ιστότοπων, ψηφιακού καναλιού) για την ανάδειξη επικοινωνιακά και καλλιτεχνικά αυτών των έργων και του Διαγωνισμού σύμφωνα με τα οριζόμενα στο παρόν. Ο Διοργανωτής θα δύναται να αναθέτει, για τους προαναφερόμενους σκοπούς, σε τρίτους την εκτέλεση συγκεκριμένων επεξεργασιών των Δεδομένων (όπως, ενδεικτικά, ακαδημαϊκούς συμβούλους, τεχνικούς ή νομικούς συμβούλους, φωτογράφους) οι οποίοι, σε κάθε περίπτωση, θα δεσμεύονται από υποχρέωση εχεμύθειας και θα επεξεργάζονται τα Δεδομένα αποκλειστικά για την παροχή υπηρεσιών προς τον Διοργανωτή και όχι για ίδιο λογαριασμό.

Η παροχή των ανωτέρω πληροφοριών είναι απαραίτητη προκειμένου να μπορέσει να διεξαχθεί η διαδικασία αξιολόγησης και βράβευσης των προτάσεων και επικοινωνίας με τους Συμμετέχοντες. Συνεπώς, αν κάποιος Συμμετέχων δεν παράσχει αυτά, δεν θα δύναται να εκπληρωθεί ο σκοπός που ορίζεται εδώ και η σχετική πρόταση θα απορριφθεί.

Ο Διοργανωτής θα τηρεί τα Δεδομένα όπως ειδικότερα περιγράφεται εδώ καθ' όλη την διάρκεια διεξαγωγής του Διαγωνισμού και μετέπειτα για το διάστημα που είναι αναγκαίο για την εκπλήρωση των όρων αυτού καθώς και για την χρήση, προβολή και προώθηση του Διαγωνισμού και των βραβευμένων προτάσεων, λαμβάνοντας υπόψιν των δικαιωμάτων του Διοργανωτή σε σχέση με το αντικείμενο του Διαγωνισμού, τις απαιτήσεις της εφαρμοστέας νομοθεσίας, τις πολιτικές ιδιωτικότητας του Διοργανωτή και τις περιόδους παραγραφής για την άσκηση νομικών αξιώσεων.

Δεδομένα που περιέχονται σε προτάσεις, οι οποίες δεν θα τύχουν εγκρίσεως θα διαγράφονται μετά την πάροδο ενός (1) ημερολογιακού έτους από την υποβολή της πρότασης.

Κάθε συμμετέχων/συμμετέχουσα απολαμβάνει όλα τα δικαιώματα που του αναγνωρίζει η εφαρμοστέα νομοθεσία περί προστασίας δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα υπό τους όρους που αυτή θέτει (πρωτίστως Κανονισμός 679/2016, Ν. 4624/2019) και δη:

Δικαίωμα ενημέρωσης και πρόσβασης περί των Δεδομένων που τυγχάνουν επεξεργασίας

- *Δικαίωμα διόρθωσης*
- *Δικαίωμα διαγραφής των Δεδομένων*
- *Δικαίωμα περιορισμού της επεξεργασίας*
- *Δικαίωμα της φορητότητας των Δεδομένων σε άλλο υπεύθυνο επεξεργασίας ή εκτελούντα την επεξεργασία*

Όπου η επεξεργασία βασίζεται στην συγκατάθεση, το δικαίωμα να ανακαλέσει αυτή τη συγκατάθεση ανά πάσα στιγμή. Η ανάκληση της συγκατάθεσης που τυχόν είχε δώσει θα έχει ισχύ μόνο για το μέλλον και οποιαδήποτε επεξεργασία έγινε επί τη βάση της συγκατάθεσης θα παραμείνει νόμιμη μέχρι την ανάκληση αυτής. Θα πρέπει να γνωρίζει κάθε Συμμετέχων ότι η ανάκληση της συγκατάθεσης ή η εναντίωση θα συνεπάγεται κατά πάσα πιθανότητα την αδυναμία του Διοργανωτή να εκπληρώσει τους σκοπούς που ορίζονται στο παρόν. Ο Διοργανωτής θα μπορεί να επεξεργάζεται τα στοιχεία και μετά την ανάκληση της συγκατάθεσης εφόσον και στο μέτρο που επιτρέπεται από τον νόμο και ιδίως προκειμένου να συμμορφωθεί με κάποια νομική ή καταστατική υποχρέωσή τους ή/και για να ασκήσει ή υπερασπιστεί τα δικαιώματά του.

Σε περίπτωση άσκησης ενός εκ των ανωτέρω δικαιωμάτων, ο Διοργανωτής θα λάβει κάθε αναγκαίο μέτρο για την ικανοποίηση του σχετικού αιτήματος, ενημερώνοντας τον αιτούντα γραπτώς εντός των προβλεπόμενων στην νομοθεσία χρονικών προθεσμιών για την ικανοποίηση του αιτήματος, άλλως για τους λόγους που εμποδίζουν την άσκηση του εν λόγω δικαιώματος ή την ικανοποίηση αυτού.

Η άσκηση των εν λόγω δικαιωμάτων θα γίνεται μόνο εγγράφως με αποστολή του σχετικού αιτήματος ηλεκτρονικά (υπόψιν του Υπευθύνου Προστασίας Δεδομένων) σε σχέση με την επεξεργασία που διενεργεί ο Διοργανωτής.

Σε περίπτωση διαφωνίας με την επεξεργασία των Δεδομένων, έκαστος Συμμετέχων δικαιούται να απευθύνει αίτημα στην αρμόδια εποπτική αρχή (Αρχή Προστασίας Δεδομένων Προσωπικού Χαρακτήρα), η οποία επιλαμβάνεται των εγγράφων καταγγελιών σύμφωνα με τις οδηγίες που περιέχονται στον ιστότοπό της (www.dpa.gr).