

## Πανελλήνιος Διαγωνισμός Λημμάτων Βικιπαίδειας

### «Η θάλασσα στην ποίηση»

#### *Εμπνεόμαστε από την ποίηση – εμπλουτίζουμε τη γνώση!*

Ο οδηγός που κρατάτε στα χέρια σας περιλαμβάνει όλες τις πληροφορίες τις οποίες θα χρειαστείτε προκειμένου να βοηθήσετε τους μαθητές να εμπλουτίσουν τα λήμματα που θα επιλέξουν στη Βικιπαίδεια.

Η **Βικιπαίδεια** είναι η σύγχρονη μορφή εγκυκλοπαίδειας, η οποία δίνει τη δυνατότητα πρόσβασης στη γνώση σε έναν μεγάλο αριθμό ατόμων σε παγκόσμιο επίπεδο αλλά και δημιουργίας ή συμπλήρωσης της γνώσης. Έχει ως στόχο να παρέχει ελεύθερα επαναχρησιμοποιήσιμο περιεχόμενο, με αντικειμενικά και επαληθεύσιμα στοιχεία, που ο καθένας μπορεί να τροποποιήσει και να βελτιώσει. (πηγή Βικιπαίδεια).

Το Ίδρυμα Αικατερίνης Λασκαρίδη, με σταθερή προσήλωση στη διάχυση της γνώσης, μέσα από εκπαιδευτικά προγράμματα, ψηφιακές εφαρμογές και έναν τεράστιο αριθμό τεκμηρίων των Βιβλιοθηκών του, παρέχει, για τον διαγωνισμό της Βικιπαίδειας, υλικό από την Ιστορική και τη Δανειστική Βιβλιοθήκη. Το υλικό αυτό μπορεί να αξιοποιηθεί από τους/τις μαθητές/μαθήτριες που θα συμμετάσχουν στον διαγωνισμό για τη δημιουργία ή τη συμπλήρωση των λημμάτων που δίνονται, αλλά και από τον εκπαιδευτικό της τάξης ως πηγή για το μάθημα της Λογοτεχνίας.

#### **Πλαίσιο διεξαγωγής**

Ο Διαγωνισμός διοργανώνεται **στο πλαίσιο της δράσης «Η θάλασσα στη λογοτεχνία»**, και εντάσσεται στο έργο «Δημιουργία, Ανάδειξη και Αξιοποίηση Ψηφιακού Πολιτιστικού Αποθέματος», κωδικός Πρόσκλησης 118, και με Εκδούσα Αρχή: ΕΥΔ ΕΠΑΝΕΚ, με το έργο με τίτλο: «Από το Αιγαίο στο Ιόνιο: Μία θάλασσα γνώσεων. Διατήρηση, διαχείριση και ανάδειξη του ιστορικού αρχείου του Ιδρύματος Αικατερίνης Λασκαρίδη». Αφορά σε μαθητές/μαθήτριες:

**α. Ε' και Στ' Δημοτικού και**

**β. Α', Β', Γ' Γυμνασίου**

όλων των δημοσίων και ιδιωτικών σχολείων στην Ελλάδα.

**Στόχος** είναι οι μαθητές/μαθήτριες να βρουν πληροφορίες και να συμπληρώσουν ή να δημιουργήσουν λήμματα στη Βικιπαίδεια για ποιητές/ποιήτριες που λείπει περιεχόμενο ή που χρειάζεται συμπλήρωση, μέσα από προτεινόμενη βιβλιογραφία και δικές τους πηγές. **Απώτερος στόχος ο εμπλουτισμός των γνώσεων πάνω στα ελληνικά γράμματα και τον πολιτισμό.**

### Λήμματα – προτεινόμενο/βοηθητικό υλικό

Για τα λήμματα τα οποία μπορούν να επεξεργαστούν οι μαθητές/μαθήτριες, καθώς και για τη δέσμευση των λημμάτων δείτε [εδώ](#). Δίπλα στο κάθε λήμμα δίνεται σχετικό υλικό. Οι μαθητές/μαθήτριες μπορούν να αναζητήσουν πηγές και εκτός του υλικού που δίνεται, πάντα με τη σχετική παραπομπή και να θεωρηθεί έγκυρο, εφόσον κριθεί από τη σχετική επιτροπή.

- **Απαραίτητη συμπλήρωση** του [έντυπου συγκατάθεσης](#) από τους γονείς (αφού συμπληρωθεί, μας το προωθείτε μέσω e-mail στη διεύθυνση [levanti@laskaridisfoundation.org](mailto:levanti@laskaridisfoundation.org)).

**Επιπλέον/βοηθητικό υλικό διαγωνισμού (για εκπαιδευτικούς και μαθητές/μαθήτριες):**

α. [«Η θάλασσα στη λογοτεχνία»](#) - μονόλεπτα βίντεο με ποιήματα εμπνευσμένα από τη θάλασσα.

β. [Οδηγίες ληματογράφησης στη Βικιπαίδεια](#).

γ. Γιατί ποίηση;

[Βίντεο 1](#)

[Βίντεο 2](#)