

WHAT WE OWE DEMOCRACY

ΤΙ ΟΦΕΙΛΟΥΜΕ ΣΤΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

Η δημοκρατία δεν είναι μόνο μια μορφή διακυβέρνησης. Είναι μια ηθική φιλοδοξία και, κυρίως, είναι μια κατάκτηση της βαθιάς ανθρώπινης υπόστασης. Καλούμαστε να παραμείνουμε ενεργοί, συμμετέχοντας αλλά και αναγνωρίζοντας την ουσιαστική ισότητα του άλλου. Η δημοκρατία συνεπάγεται μια ηθική ευγένειας μεταξύ των αντιτιθέμενων απόψεων. Η τήρηση αυτής της ηθικής γίνεται πολύ πιο δύσκολη καθώς οι απόψεις περί του κοινού καλού μοιάζει να διαφοροποιούνται ως προς τις κοινωνικές κατακτήσεις και τις υποχρεώσεις προς τις μελλοντικές γενιές.

Ηθική, δικαιοσύνη, δημοκρατία και περιβάλλον είναι ανοιχτές θεματικές και κοινωνικές δεσμεύσεις ως προς το τι οφείλουμε. Μέσα από την ιστορία της δημοκρατίας και την παράδοση των κοινωνικών συμβολαίων σε διαφορετικά διασταυρούμενα πεδία, όπως η τροφή, η υγεία και η γλώσσα, μέσα από την εξέλιξη και τη διαρκώς ανανεούμενη ευρύτητα πεδίων όπως η ανθρώπινη ζωή, η ασθένεια και ο θάνατος, η πείνα, ο έρωτας, η ανθρώπινη γλώσσα, η σοφία, η επικοινωνία, τα σύγχρονα πεδία αλληλεπίδρασης, τα δημόσια πεδία πληροφόρησης, θέτουμε άβολα ερωτήματα που προσεγγίζουν την ιδεατή μετακίνηση της δημοκρατίας από το εγώ στην κοινότητα, καθώς και το ανοιχτό ερώτημα της εκπροσώπησης του ατομικού στο συλλογικό.

Διαφορετικές ενότητες όπως είναι η ΤΡΟΦΗ, το ΣΩΜΑ και η ΓΛΩΣΣΑ, ως ανθρώπινες, δημοκρατικές κατακτήσεις και μετεξελίξεις μέσα στην ανθρώπινη ιστορία, και αντίστοιχα θέματα, όπως η μόλυνση του περιβάλλοντος, η διεύρυνση της σεξουαλικής ταυτότητας, η νέα ηθική που αναδύεται μέσα από την τεχνητή νοημοσύνη, οι εξαρτήσεις από το διαδίκτυο, δημιουργούν ανοιχτά πεδία συγκρούσεων ενός σύγχρονου αρχιπελάγους.

Νίκος Διαμαντής

Ευχαριστούμε ιδιαίτερα
τον Σωκράτη Μπισιάδη, διευθυντή του νοσοκομείου «Η Σωτηρία»,
τον Σταύρο Ζουμπουλάκη, πρόεδρο του Εφορευτικού Συμβουλίου
της Εθνικής Βιβλιοθήκης της Ελλάδος, και
τον Βασίλη Κασιώτη, πρόεδρο της Ιχθυόσκαλας Κερατσινίου.

ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ
«Η ΣΩΤΗΡΙΑ»

5 ΙΟΥΛΙΟΥ 2024
19:00 – 22:00



ATHENS
EPIDAUROS
FESTIVAL



ΔΗΜΟΤΙΚΟ
ΘΕΑΤΡΟ ΠΕΙΡΑΙΑ

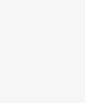
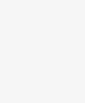
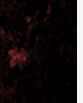
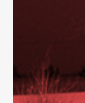
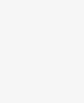
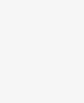
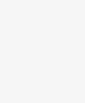
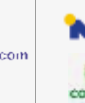
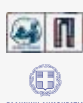
WHAT WE OWE DEMOCRACY

ΤΙ ΟΦΕΙΛΟΥΜΕ ΣΤΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

Α
Ε
Λ
Ε
Υ



ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ



ΠΡΟΠΩΛΗΣΗ

ΜΕ ΤΗΝ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ

more.com

more.com

more.com

ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ
«Η ΣΩΤΗΡΙΑ»

5 ΙΟΥΛΙΟΥ 2024
19:00 – 22:00



Σύλληψη – Σκηνοθεσία
Δραματοουργία
Νίκος Διαμαντής
Σκηνικά – Κοστούμια
Άση Δημητρολοπούλου
Μουσική
Νίκος Βασιλείου
Ήχοι
Μικές Γλύκας
Φωτογραφίες
Σταύρος Χαμπάκης
Artwork
A4_Design
Επικοινωνία
Άρης Ασπρούλης
Βοηθός σκηνοθέτη
Βίκυ Μαυρογόντου

ΔΡΩΜΕΝΟ

«ΟΙ ΧΑΡΤΕΣ ΤΩΝ ΥΠΕΡΟΧΩΝ
ΣΩΜΑΤΩΝ ΜΑΣ»

Κείμενα
Ηλίας Μαγκλίνης
Σοφία Νικολαΐδου

Παίζουν
Εβελίνα Αραπίδη [5]
Πέρης Μιχαηλίδης [5]
Όμηρος Πουλάκης [2, 4, 6]

ΕΚΘΕΣΗ

«ΟΙ ΒΑΛΙΤΣΕΣ
ΤΩΝ ΑΖΗΤΗΤΩΝ ΝΕΚΡΩΝ»

Η ιστορία του Νοσοκομείου
είναι ο καθρέφτης
της μεγάλης ιστορίας
του Τόπου.

Επιμέλεια
Δημήτρης Δ. Τρίκας
Εικαστικοί
Μπάμπης Βενετόπουλος [5]
Φίλιππος Τσιτσόπουλος [2]

ΠΑΡΕΜΒΑΣΕΙΣ

«ΘΡΑΥΣΜΑΤΑ»

Φώτης Βλαστός [1, 4]
Κατερίνα Μάτσα [2]
Σάββας Μιχαήλ [2]

«ΤΙ ΠΙΣΤΕΥΩ»

Χρήστος Σκούρτας [5]

ΠΕΡΦΟΡΜΑΝΣ

«ΜΙΚΡΕΣ ΑΝΘΡΩΠΙΝΕΣ
ΓΕΩΓΡΑΦΙΕΣ»

Η Άρια Μπουμπάκη &
η Μαριάννα Πανουργιά
με το Εργαστήριο Χορού
«Σε κρατάω. Βουτάμε;» [3, 6]

Η Αντιγόνη Αλικάκου
με το Κέντρο Δημιουργικής
Απασχόλησης Παιδιών
(Κ.Δ.Α.Π.) ΑΜΕΑ Πειραιά [4]

Η Αντωνία Βασιλάκου &
η Άννα Τσίχλη
με τη δράση
«Redefining the Change
in Democracy» [1, 4, 6]

Ο ζωγράφος
Θανάσης Μακρής
με ψυχές

ΛΥΡΙΚΗ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗ

Δανάη Μπερρί [3]

ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΕΙΣΟΔΟΣ
Οι θεατές παρακολουθούν δρώμενα, περφόρμανς
και εικαστικές παρεμβάσεις με ελεύθερη κίνηση στους χώρους.
Οι χώροι διεξαγωγής των εκδηλώσεων
είναι προσβάσιμοι σε ΑΜΕΑ.



WHAT WE OWE DEMOCRACY

ΤΙ ΟΦΕΙΛΟΥΜΕ ΣΤΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

Η δημοκρατία δεν είναι μόνο μια μορφή διακυβέρνησης. Είναι μια ηθική φιλοδοξία και, κυρίως, είναι μια κατάκτηση της βαθιάς ανθρώπινης υπόστασης. Καλούμαστε να παραμείνουμε ενεργοί, συμμετέχοντας αλλά και αναγνωρίζοντας την ουσιαστική ισότητα του άλλου. Η δημοκρατία συνεπάγεται μια ηθική ευγένειας μεταξύ των αντιτιθέμενων απόψεων. Η τήρηση αυτής της ηθικής γίνεται πολύ πιο δύσκολη καθώς οι απόψεις περί του κοινού καλού μοιάζει να διαφοροποιούνται ως προς τις κοινωνικές κατακτήσεις και τις υποχρεώσεις προς τις μελλοντικές γενιές.

Ηθική, δικαιοσύνη, δημοκρατία και περιβάλλον είναι ανοιχτές θεματικές και κοινωνικές δεσμεύσεις ως προς το τι οφείλουμε. Μέσα από την ιστορία της δημοκρατίας και την παράδοση των κοινωνικών συμβολαίων σε διαφορετικά διασταυρούμενα πεδία, όπως η τροφή, η υγεία και η γλώσσα, μέσα από την εξέλιξη και τη διαρκώς ανανεούμενη ευρύτητα πεδίων όπως η ανθρώπινη ζωή, η ασθένεια και ο θάνατος, η πείνα, ο έρωτας, η ανθρώπινη γλώσσα, η σοφία, η επικοινωνία, τα σύγχρονα πεδία αλληλεπίδρασης, τα δημόσια πεδία πληροφόρησης, θέτουμε άβολα ερωτήματα που προσεγγίζουν την ιδεατή μετακίνηση της δημοκρατίας από το εγώ στην κοινότητα, καθώς και το ανοιχτό ερώτημα της εκπροσώπησης του ατομικού στο συλλογικό.

Διαφορετικές ενότητες όπως είναι η ΤΡΟΦΗ, το ΣΩΜΑ και η ΓΛΩΣΣΑ, ως άνθρωπινες, δημοκρατικές κατακτήσεις και μετεξελίξεις μέσα στην ανθρώπινη ιστορία, και αντίστοιχα θέματα, όπως η μόλυνση του περιβάλλοντος, η διεύρυνση της σεξουαλικής ταυτότητας, η νέα ηθική που αναδύεται μέσα από την τεχνητή νοημοσύνη, οι εξαρτήσεις από το διαδίκτυο, δημιουργούν ανοιχτά πεδία συγκρούσεων ενός σύγχρονου αρχιπελάγους.

Νίκος Διαμαντής

Ευχαριστούμε ιδιαίτερα
τον Σωκράτη Μητσιάδη, διευθυντή του νοσοκομείου «Η Σωτηρία»,
τον Σταύρο Ζουμπουλάκη, πρόεδρο του Εφορευτικού Συμβουλίου
της Εθνικής Βιβλιοθήκης της Ελλάδος, και
τον Βασίλη Κασιώτη, πρόεδρο της Ιχθυόσκαλας Κερατσινίου.

ΕΘΝΙΚΗ
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

6 ΙΟΥΛΙΟΥ 2024
19:00 – 22:00



ATHENS
EPIDAUROS
FESTIVAL



ΔΗΜΟΤΙΚΟ
ΘΕΑΤΡΟ ΠΕΙΡΑΙΑ

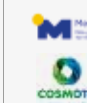
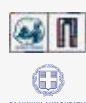
WHAT WE OWE DEMOCRACY

ΤΙ ΟΦΕΙΛΟΥΜΕ ΣΤΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

ΓΛΩΣΣΑ



ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ



ΠΡΟΠΩΛΗΣΗ

ΜΕ ΤΗΝ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ

more.com

more.com



ΕΘΝΙΚΗ
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

6 ΙΟΥΛΙΟΥ 2024
19:00 – 22:00



Σύλληψη – Σκηνοθεσία
Δραματοουργία
Νίκος Διαμαντής
Σκηνικά – Κοστούμια
Άση Δημητρολοπούλου
Μουσική
Νίκος Βασιλείου
Ήχοι
Μικές Γλύκας
Φωτογραφίες
Σταύρος Χαμπάκης
Artwork
A4_Design
Επικοινωνία
Άρης Ασπρούλης
Βοηθός σκηνοθέτη
Βίκυ Μαυρογόνατου

ΔΡΩΜΕΝΟ

«ΜΕΧΡΙ ΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ ΔΕΛΤΙΟ
ΕΙΔΗΣΕΩΝ ΘΑ ΕΙΝΑΙ ΗΔΗ ΑΡΓΑ»

Κείμενα **Γλυκερία Μπασδέκη,**
Χρήστος Χρυσόπουλος
Παίζουν **Μάνια Παπαδημητρίου,**
Βαγγέλης Ρόκκος

ΕΚΘΕΣΗ

«CENSORED»

Τα βιβλία πάντα αποκαλύπτουν ό,τι
πιο μυστικό, κυνηγημένο, παράξενο
και απαγορευμένο έχει κατά καιρούς
εκδοθεί. Ποιοι ήταν εκείνοι οι κάποτε
κρατούντες που δεν ήθελαν να
κυκλοφορήσουν και κρατούσαν τη
γνώση «κλειδωμένη» και «μυστική»;

Επιμέλεια **Νίκος Παΐσιος**
Εικαστικός **Χριστίνα Μήτρεντσε**

Υποστήριξη
- Δημοτική Βιβλιοθήκη Πειραιά
- Βιβλιοθήκη Κολλεγίου Αθηνών
- Ελληνικό Λογοτεχνικό
και Ιστορικό Αρχείο (ΕΛΙΑ)
- Βιβλιοθήκη Ιδρύματος
Αικατερίνης Λασκαριδών

ΠΑΡΕΜΒΑΣΕΙΣ

«ΘΡΑΥΣΜΑΤΑ»

Σταύρος Ζουμπουλάκης
Αντώνης Μακρυδημήτρης
Μιχάλης Μπτσός

«ΤΙ ΠΙΣΤΕΥΩ»

Ανδρέας Κολίσσογλου

ΠΕΡΦΟΡΜΑΝΣ

«ΜΙΚΡΕΣ ΑΝΘΡΩΠΙΝΕΣ
ΓΕΩΓΡΑΦΙΕΣ»

Η ποιήτρια **Μαρία Κουλούρη**
με το **Θεατρικό Εργαστήρι**
Αυτιστικών Παιδιών

Ο **Άρης Λάσκος** &
ο **Μικές Γλύκας**
με την Εταιρεία Προστασίας
Ανηλίκων Πειραιά
«Ο Καλός Ποιμίν»

Ο **Κωνσταντίνος Μίχος** &
ο **Ανδρέας Κολίσσογλου**
με το Ίδρυμα «Θεοτόκος»

Ο **Νίκος Κουρμουλής**
με το εργαστήρι ποίησης
«Ποιητικοί Ορίζοντες»

Η **Δανάη Θεοδωρίδου**
με τη **Ροδιά Βόμβολου** &
την **Μπετίνα Παναγιωτάρα**
με τη δράση
«Η ποιητική της δημοκρατίας»

Η **Κυριακή Νασιούλα**
με την ομάδα χορού
GesamtAtelier
Καλλιτεχνικοί συνεργάτες
Αργύρης Αγγελής
Μαρία Καραόγλου
Ερμηνεύουν **Ιωάννα Καρατέγου,**
Τάσος Νίκας, Εβίνη Παντελάκη,
Θάνος Ραγκούσης

Ο **Θοδωρής Γκόννης**
με τον μονόλογο
«Το πολίτευμα της Επιδαύρου»
– Τα πορτοκάλια της Επιδαύρου.
Η πρώτη Εθνική Συνέλευσις
εις την Πιάδα»

ΛΥΡΙΚΗ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗ

Σοφία Παπαδημητροπούλου

ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΕΙΣΟΔΟΣ
Οι θεατές παρακολουθούν δρώμενα, περφόρμανς
και εικαστικές παρεμβάσεις με ελεύθερη κίνηση στους χώρους.
Οι χώροι διεξαγωγής των εκδηλώσεων
είναι προσβάσιμοι σε ΑΜΕΑ.

ΓΛΩΣΣΑ



WHAT WE OWE DEMOCRACY

ΤΙ ΟΦΕΙΛΟΥΜΕ ΣΤΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

Η δημοκρατία δεν είναι μόνο μια μορφή διακυβέρνησης. Είναι μια ηθική φιλοδοξία και, κυρίως, είναι μια κατάκτηση της βαθιάς ανθρώπινης υπόστασης. Καλούμαστε να παραμείνουμε ενεργοί, συμμετέχοντας αλλά και αναγνωρίζοντας την ουσιαστική ισότητα του άλλου. Η δημοκρατία συνεπάγεται μια ηθική ευγένειας μεταξύ των αντιτιθέμενων απόψεων. Η τήρηση αυτής της ηθικής γίνεται πολύ πιο δύσκολη καθώς οι απόψεις περί του κοινού καλού μοιάζει να διαφοροποιούνται ως προς τις κοινωνικές κατακτήσεις και τις υποχρεώσεις προς τις μελλοντικές γενιές.

Ηθική, δικαιοσύνη, δημοκρατία και περιβάλλον είναι ανοιχτές θεματικές και κοινωνικές δεσμεύσεις ως προς το τι οφείλουμε. Μέσα από την ιστορία της δημοκρατίας και την παράδοση των κοινωνικών συμβολαίων σε διαφορετικά διασταυρούμενα πεδία, όπως η τροφή, η υγεία και η γλώσσα, μέσα από την εξέλιξη και τη διαρκώς ανανεούμενη ευρύτητα πεδίων όπως η ανθρώπινη ζωή, η ασθένεια και ο θάνατος, η πείνα, ο έρωτας, η ανθρώπινη γλώσσα, η σοφία, η επικοινωνία, τα σύγχρονα πεδία αλληλεπίδρασης, τα δημόσια πεδία πληροφόρησης, θέτουμε άβολα ερωτήματα που προσεγγίζουν την ιδεατή μετακίνηση της δημοκρατίας από το εγώ στην κοινότητα, καθώς και το ανοιχτό ερώτημα της εκπροσώπησης του ατομικού στο συλλογικό.

Διαφορετικές ενότητες όπως είναι η ΤΡΟΦΗ, το ΣΩΜΑ και η ΓΛΩΣΣΑ, ως ανθρώπινες, δημοκρατικές κατακτήσεις και μετεξελίξεις μέσα στην ανθρώπινη ιστορία, και αντίστοιχα θέματα, όπως η μόλυνση του περιβάλλοντος, η διεύρυνση της σεξουαλικής ταυτότητας, η νέα ηθική που αναδύεται μέσα από την τεχνητή νοημοσύνη, οι εξαρτήσεις από το διαδίκτυο, δημιουργούν ανοιχτά πεδία συγκρούσεων ενός σύγχρονου αρχιπελάγους.

Νίκος Διαμαντής

Ευχαριστούμε ιδιαίτερα
τον Σωκράτη Μητσιδδη, διευθυντή του νοσοκομείου «Η Σωτηρία»,
τον Σταύρο Ζουμπουλάκη, πρόεδρο του Εφορευτικού Συμβουλίου
της Εθνικής Βιβλιοθήκης της Ελλάδος, και
τον Βασίλη Κασιώτη, πρόεδρο της Ιχθυόσκαλας Κερατσινίου.

ΙΧΘΥΟΣΚΑΛΑ ΚΕΡΑΤΣΙΝΙΟΥ

7 ΙΟΥΛΙΟΥ 2024
19:00 – 22:00



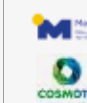
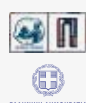
**ATHENS
EPIDAUROS
FESTIVAL**

ΔΗΜΟΤΙΚΟ
ΘΕΑΤΡΟ ΠΕΙΡΑ

WHAT WE OWE DEMOCRACY

ΤΙ ΟΦΕΙΛΟΥΜΕ ΣΤΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

THE



ΙΧΘΥΟΣΚΑΛΑ
ΚΕΡΑΤΣΙΝΙΟΥ

7 ΙΟΥΛΙΟΥ 2024
19:00 – 22:00



Σύλληψη – Σκηνοθεσία
Δραματοργία
Νίκος Διαμαντίς
Σκηνικά – Κοστούμια
Άση Δημητρολοπούλου
Μουσική
Νίκος Βασιλείου
Ήχοι
Μικέες Γλύκας
Φωτογραφίες
Σταύρος Χαμπάκης
Artwork
A4_Design
Επικοινωνία
Άρης Ασπρούλης
Βοηθός σκηνοθέτη
Βίκυ Μαυρογόντου

ΔΡΩΜΕΝΟ

**«ΤΟ ΑΙΣΘΗΜΑ ΤΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ
ΝΑ ΑΦΟΡΑ ΚΑΘΕ ΠΛΑΣΜΑ
ΜΕ ΤΟ ΟΠΟΙΟ ΜΟΙΡΑΖΟΜΑΣΤΕ
ΤΟΝ ΠΛΑΝΗΤΗ»**

Κείμενα **Μιχάλης Μακρόπουλος,**
Νικήτας Σινιόσογλου,
Βίβιαν Στεργίου

Παίζουν **Θοδωρής Γκόνης,**
Άρης Λάσκος,
Τατιάνα Μύρκου,
Νίκος Παντελίδης,
Ελίνα Παπαθεοδώρου,
Δανάν Παπουτσή,
Γιάννης Τσορτέκης

ΕΚΘΕΣΗ – ΠΕΡΦΟΡΜΑΝΣ

“FISHY DEMOCRACY”

Σ’ έναν πλανήτη μπροστά στο χείλος
της οικολογικής κατάρρευσης,
η δημοκρατία μεταξύ των ειδών
αμφισβητεί την άποψη ότι μόνο οι
άνθρωποι είναι ικανοί να συμμετέχουν
σε δημοκρατικές διαδικασίες.

Επιμέλεια: **Γραφείο των Υδάτινων
Κοινών (Ελένη Ρήγα)**
& **ΑΤΟΡΟΣ UNBOUND**
Καλλιτεχνικός Δ/ντης Άτοπος
ΑΤΟΡΟΣ cnc: **Βασίλης Ζηδιανάκης**
Εικαστικοί και επιστημονικοί
συνεργάτες: **Πάνος Χαλαλάμπους**
με τον **Άγγελο Κράλλη,**
Lily Consuelo Sarorta Tagiuri
και **Μάνος Μπαζάνης**

ΠΑΡΕΜΒΑΣΕΙΣ

«ΘΡΑΥΣΜΑΤΑ»

Θόδωρος Γεωργίου
Δημήτριος Καρύδης
Σπύρος Φλογαϊτης
Ανδρέας Φλουρής
Ιωάννης Χατζηαλέξης

«ΤΙ ΠΙΣΤΕΥΩ»

Κώστας Βόμβολος
Βάσιος Τσοκόπουλος

ΠΕΡΦΟΡΜΑΝΣ

**«ΜΙΚΡΕΣ ΑΝΘΡΩΠΙΝΕΣ
ΓΕΩΓΡΑΦΙΕΣ»**

Το Εργαστήρι Ειδικής
Αγωγής **«Μαργαρίτα»**
με τον **Βάσια Τσοκόπουλο,**
τη **Δανάν Παπουτσή**
και τη **Μάνια Συριοπούλου**

Ο φορέας ψυχικής & κοινωνικής
υποστήριξης **«Πυξίδα»**
με τον **Χρήστο Χρυσόπουλο**
και τη **Δανάν Παπουτσή**

Το Χατζηκυριάκειο Ίδρυμα
Παιδικής Προστασίας
με τον **Ανδρέα Κολίσογλου,**
τον **Κωσταντίνο Μίχο**
και την **Ελίνα Παπαθεοδώρου**

Η σχολή χορού **«ΧΟΡΟέκφραση»**
της **Μαρίας Πολίτη**

Το Κοινωνικό Ίδρυμα
Αθανάσιος Κ. Λασκαρίδης
με την έκθεση φωτογραφίας
«SeaVision»

Το Ίδρυμα **Αικατερίνης Λασκαρίδης**
με μια ανοιχτή συζήτηση
με αφορμή την πεντηκοστή
επέτειο της Μεταπολίτευσης

Η Κρατική Σχολή Ορχηστικής
Τέχνης με τον **Δάφνη Κόκκινο**
και το «Γεύσεις υπό απειλή»

Το Δημοτικό Συμβούλιο Νέων
Δήμου Πειραιά
με τη **Δανάν Παπουτσή**

Η **Σωζήτα Γκουντούνα**
με την Αμερικανική συλλογικότητα
εικαστικών **For Freedoms**

ΛΥΡΙΚΗ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗ

Νίκος Σπανάτης

ΤΡΟΦΗ

ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΕΙΣΟΔΟΣ

Οι θεατές παρακολουθούν δρώμενα, περφόρμανς
και εικαστικές παρεμβάσεις με ελεύθερη κίνηση στους χώρους.
Οι χώροι διεξαγωγής των εκδηλώσεων
είναι προσβάσιμοι σε ΑΜΕΑ.

